



SOMMEIL

Référence : S12_3 | **Médiums :** [Sculpture](#) | **Artistes :** [Chevreau, Marie-Christine](#)

Site web : <http://ceramique.terres-d-andaine.genets.over-blog.fr/> **Date :**
2009

Marie-Christine Chevreau est céramiste. Elle a commencé en réalisant des pièces polies et enfumées, avant de choisir de travailler le grès (terre de hautes températures) pour sa richesse créative et son aspect minéral prononcé ainsi que la magie de ses surfaces émaillées ou patinées par le feu. Pour cette raison, elle utilise un four à gaz et toutes les techniques de modelage comme le tour.

Cette pièce appartient à une série d'oiseaux-galets, une recherche de formes épurées et douces, en lien avec son travail sur la maternité et sur l'oiseau.

Elle a utilisé des terres à sculptures différentes, teintées dans la masse.

Oeuvre issue d'une donation de l'artothèque du Carrefour des arts de Brécey
Artiste en résidence au Carrefour des Arts en mars 2009

