



SANS TITRE OU UN FAUX 4

Référence : A18_2 | **Médiums :** [techniques mixtes](#) | **Artistes :** [Ledent, Yves](#)

Site web <https://www.yvesledent.fr/> **Date** 2006

Yves Ledent revisite les œuvres appartenant au patrimoine de l'histoire de l'art à travers un processus d'analyse et de décomposition qui lui est propre. Ce travail patient et rigoureux, l'artiste le réalise en isolant et en extrayant des formes singulières telles des personnages, des objets, la lumière. Il va ensuite les interroger, les reconstruire selon des formes géométriques abstraites qu'il synthétise et replace dans un nouvel espace. Yves Ledent propose une nouvelle approche de la lecture d'œuvre, grâce à son observation et aux gammes chromatiques qu'il utilise.

