ETUDE CLOCHES SOUS PRESSION

Référence : G12 | **Médiums :** Dessin | **Artistes :** Dufeil François

Site web https://francoisdufeil.com/ **Date** 2022

Alors que l'art contemporain tente de sortir de l'impasse écologique engendrée par la fabrication effrénée de nouvelles oeuvres et scénographies, François Dufeil se distingue par une pratique entièrement autoproduite, ancrée dans le réemploi de rebuts métalliques.
Vieilles bonbonnes de gaz, extincteurs, robinets ou bouteilles de plongée se retrouvent fondus, découpés et assemblés au sein de sculptures que l'artiste compose à la manière d'un inventeur low-tech. Texte: Licia Demuro