



LES CASSES-CROÛTES

Référence : S41 | **Médiums :** [Céramique](#), [Sculpture](#) | **Artistes :** [Hélène Bleys](#)

Grâce à sa maîtrise de la peinture et de la céramique, Hélène Bleys nous embarque dans un voyage surréaliste où fleurs, animaux, météorites et quelques fragments d'anatomie humaine s'entremêlent et se superposent au sein d'installations et d'environnements qui flirtent avec les codes du décor théâtral et du diorama.

Texte : Licia Demuro (extrait)

